



Regulamin konkursu „Jestem stąd”

Konkurs fotograficzno – językowy dla uczniów z placówek oświatowych ze wschodniej części województwa mazowieckiego

I. Organizatorzy

- Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli Wydział w Siedlcach
- Muzeum Regionalne w Siedlcach
- I Liceum Ogólnokształcące im. Bolesława Prusa w Siedlcach
- Szkoła Podstawowa nr 1 im. Komisji Edukacji Narodowej w Siedlcach

II. Tematyka i cele konkursu

- Tematem konkursu jest niematerialne dziedzictwo kulturowe naszego regionu.
- Celem głównym jest zainspirowanie nauczycieli do podejmowania w pracy dydaktycznej z uczniami działań wpisujących się w cele Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego.
- W efekcie tych działań uczniowie poznają dziedzictwo kulturowe naszego regionu, odkrywają jego bardziej lub mniej unikatowe wartości i zwiększą świadomość dotyczącą własnej tożsamości.
- Zadanie konkursowe polega na wykonaniu przez ucznia fotografii przedstawiającej wybrany element niematerialnego dziedzictwa kulturowego naszego regionu i przesłaniu jej na Konkurs wraz z krótkim opisem w języku polskim oraz wybranym języku obcym.
- Jako mieszkańcy wschodniej części województwa mazowieckiego chcemy pokazać innym Europejczykom nasz region poprzez pryzmat dziedzictwa kulturowego.

III. Uczestnicy

Konkurs adresowany jest do nauczycieli i uczniów ze wszystkich typów szkół z rejonu działania MSCDN Wydział w Siedlcach.

IV. Warunki udziału w konkursie

1. Autorem pracy konkursowej może być uczennica/uczeń placówki oświatowej usytuowanej w jednym z sześciu powiatów: siedleckiego grodzkiego i ziemskiego, garwolińskiego, łosickiego, węgrowskiego, sokołowskiego.
2. Liczba prac jednego autorstwa jest ograniczona do jednej.
3. Praca konkursowa nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. Osoba przekazująca pracę konkursową ma zgody osób, których wizerunki utrwalono na fotografiach, i uprawnienia do wyrażania zgody na wykorzystanie tych wizerunków w zakresie opisanym w punkcie 4 poniżej. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw osoba przekazująca zrekompensuje Organizatorom, jako wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatorów od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.
4. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorom nieodpłatnej i bezterminowej licencji na jej ekspozycję na wystawie pokonkursowej stacjonarnej oraz



wirtualnej, a także na stronach internetowych Organizatorów i innych publikacjach związanych z Konkursem.

5. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych.

V. Wymagania dotyczące pracy konkursowej

1. Data wykonania fotografii może być wcześniejsza niż data ogłoszenia Konkursu.
2. Zdjęcie zgłoszone do Konkursu może być wcześniej nagrodzone w innych konkursach.
3. Obróbka może polegać jedynie na zmianach globalnych, takich jak rozjaśnianie, kontrastowanie, redukcja koloru. Wszelkie inne zmiany, a zwłaszcza fotomontaż, są niedopuszczalne.
4. Zdjęcie należy przedłożyć w wersji tradycyjnej (odbitka w rozmiarze A4) oraz cyfrowej (zalecana rozdzielczość 2480x3508 pikseli 300DPI, format JPG).
5. Opis fotografii może zawierać od 10 do 50 słów.

V. Sposób i miejsce nadsyłania prac konkursowych

1. Zgłoszenie pracy do konkursu odbywa się pocztą elektroniczną na adres konkurs.dziedzictwo@gmail.com oraz poprzez dostarczenie odbitki zdjęcia i podpisanych przez ucznia i opiekuna oświadczeń (umieszczonych w Załączniku do Regulaminu) – pocztą tradycyjną lub bezpośrednio do Sekretariatu MSCDN Wydział w Siedlcach, ul. Asłanowicza 2.
2. W e-mailu zatytułowanym nazwiskiem i imieniem autora pracy należy umieścić:
 - dane personalne uczestnika (imię i nazwisko, data urodzenia, pełna nazwa i adres szkoły, klasa),
 - dane personalne opiekuna (imię i nazwisko, nazwa instytucji, adres e-mail, numer telefonu),
 - tytuł fotografii i jej opis w obu językach,
 - datę i miejsce wykonania fotografii,
 - załącznik ze zdjęciem cyfrowym.

VI. Ocena prac konkursowych

1. Prace będą oceniane przez Komisję powołaną przez Organizatorów.
2. Ocena scenariuszy zostanie przeprowadzona w 3 kategoriach:
 - a. dla uczniów w wieku do 10 lat,
 - b. dla uczniów w wieku 11 - 15 lat,
 - c. dla uczniów w wieku od 16 lat.
3. Prace będą oceniane w oparciu kryteria:
 - a. merytoryczne - zgodność treści z regulaminem, oryginalność ujęcia,
 - b. techniczne – jakość fotografii,
 - c. językowe – poprawność języka opisu, bogactwo językowe, trafność opisu,
 - d. artystyczne – wrażenia estetyczne.
4. Prace niespełniające warunków regulaminu nie będą oceniane.



VII. Nagrody

1. Dla autorów najlepszych prac przewidziane są nagrody i wyróżnienia – finansowe i rzeczowe.
2. W każdej kategorii wiekowej dla uczniów przewidziane są nagrody pieniężne:
 - I miejsce – 300 zł
 - II miejsce – 200 zł
 - III miejsce – 100 zł
3. Komisja ma prawo zdecydować o innym podziale puli nagród.
4. Wszyscy uczniowie biorący udział w Konkursie otrzymają dyplomy uczestnictwa.
5. Wszyscy opiekunowie otrzymają podziękowania, a opiekunowie uczniów, których prace zostały nagrodzone i wyróżnione dodatkowo otrzymają nagrody.

VIII. Terminarz konkursu

1. Konkurs zostaje oficjalnie ogłoszony 15 listopada 2017 roku.
2. Prace można nadsyłać do konkursu w okresie od 12 kwietnia do 12 maja 2018 roku.
3. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do dnia 22 maja 2018 roku.
4. Lista nagrodzonych zostanie zamieszczona na stronach internetowych Organizatorów do dnia 25 maja 2018 roku.
5. Uroczystość podsumowania konkursu i wręczenia nagród odbędzie się 12 czerwca 2018 roku.

IX. Postanowienia końcowe

Przystępując do konkursu, uczestnik akceptuje postanowienia powyższego Regulaminu.